

Magasin

NR 2 | 2024-04-28

# Qvinna

FAMILJ & SAMHÄLLE | Konservativt kvinnomagasin | TRO & MÄNNISKOVÄRDE

## BRUDEN BYTER INTE KÖN



Vi vet att för dem som älskar Gud samverkar allt till det bästa, för dem som är kallade efter Hans beslut. Rom 8:28

## ANDAKT | Ur "Vilen eder litet" av Fredrik Wislöff

"Min nåd är dig nog." 2 Kor. 12:9

Vilket härligt ord: **nåd**. Det famnar alla - alla som vill famnas. Frågan om värdighet och förtjänst kommer inte i betraktande. Nåden är som två armar som sveper utefter botten av det hav som rymmer folkets synder och lyfter upp alla som låter sig gripas. Nåden är för dig. Just NU. Det kan inte vara annorlunda, om nåden är nåd. Den utplånar alla synder - absolut alla, och famnar

varje syndare. Nåden stöter inte bort någon. Inte ens dig. Inte ens nu. Och denna nåd är dig nog. Du behöver inte något annat än nåden. Inte de höga uppenbarelserna, inte de särskilda upplevelserna, inte de förnimbara känslorna.

Att vara en kristen är inte att spegla sig i sin helgelse, betrakta sin andliga mognad, analysera sina upplevelser, undersöka sitt arbetes frukt.

Att vara en kristen är att vila i nåden. Nåden räcker till. Genom

nåden ska du helgas, växa, dugliggöras, segra. Men allt detta ska nåden uträtta. Du ska endast ge plats för nåden. Nåden är din idag. Ta emot den. **Vila i den.** Nåden är dig nog.

Herrens nåd är var morgon ny; varför skulle vi sörja?"

Med hälsningar från Gunnel Jönsson



## FÖRORD | Johanna Carsbrant | *Tack* till er alla som läst förra numret av

vårt magasin. Tack för alla fina kommentarer som vi har fått. Vi ser detta magasin som en möjlighet till diskussion; att våga ifrågasätta det som vi har "matats med och matas med" dagligen. Maila oss gärna med kommentarer, frågor eller artiklar till [qvinnor@outlook.com](mailto:qvinnor@outlook.com).

Det är ofta två ändar på ett snöre, t.ex. antingen är man feminist eller anti-feminist och inget finns däremellan. Man är för miljön eller klimatförnekare. Hatar eller älskar Donald Trump. Exempelvis, måste jag vara för internationella kvinnodagen, bara för att jag är kvinna? Ska jag som kvinna hålla med alla andra kvinnors dåliga val bara för att vi har samma kön? Kvinnor kan hetsa fram varandra till att ha många sexpartners, göra aborter och trycka ned varandra mer än vad männen gör. Det är fler kvinnor som går på antidepressiva och fler kvinnor än män som tar emot bidrag. Är det dåliga val som dessa kvinnor har gjort (och säkerligen alla har gjort som individ) men valet fanns, så varför ska vi då fira internationella kvinnodagen? Diskutera gärna det. Jag vill påstå att hitta egna slutsatser oftast är mer vettigt än att motsätta sig ena sidan bara för att. I detta nummer har vi exempelvis med en artikel från 1942 där Adolf Hitler omskrivs i en damtidning. Detta skrivs mer i hyllande form än kritiskt. Ändå hävdar Socialdemokraterna och Centern att det enbart är SD vars rötter skulle vara av nazistiska inslag, *fast* att Sverige var ett brinnande sosseland, 1942! Vi som älskar att vandra i naturen, ta hand om djur och Guds skapelse är "klimatförnekare" eller "hemska" om vi flyger eller ej källsorterar. Det vackra i naturen och musikens värld (läs vår intervju med Pär Lindh i detta nummer!) ger oss möjlighet att få njuta av denna skapelse. Vi behöver inte att andra lägger på oss etiketter och om de gör det på dig, så lyssna inte någon annan än Jesus. Gertrud Storsjö säger att vi människor hela tiden ska ha olika "metoder" för allt, därav intresset för yogan som vi i detta nummer vill varna för.

Vänd er till er Skapare. Jag vill säga till våra läsare: bevara era hjärtan och låt inte en människa avgöra ditt värde utifrån etiketter som ligger i tiden, det är inte sanningen. Sanningen finns i Ordet. ▪ | *Mvh Johanna*



**RECEPT** ...och en återblick på utbudet i krigstider. Förutom Rebeckas tips på chokladrutor så har vi klippt in några recept från 1942 (Veckorevyn nr 42). "Husmanskost blir delikatess!"

## För VARDAG och FEST

### Husmanskost blir delikatess

#### FÖRSLAG TILL MIDDAG MED NÅGRA GÄSTER.

Grön soppa med räkor och fiskfärs.  
Unghöns eller hare à la Marengo.  
Grönsallad, små brynta potatisar.  
Gratinerade selleriskivor med stuvad  
svamp.  
Melon.

#### GRÖN SOPPA MED RÄKOR OCH FISKFÄRS (6 port.).

1 3/4—2 l. fisk- och grönsaksbuljong.  
— 150 gr. spenat. *Redning I:* 1 msk.  
smör, 2 1/2 msk. mjöl, den väl avsmakade  
buljongen. Spenatpurén, salt, en  
aning kajenn eller paprika. (*Redning II:*  
1 gula (eller 1 msk. äggullepulver och 2 msk.  
vatten). 1 dl. kokande grädde eller gräddmjölk.  
*Garnityr:* 1 liten burk fina ärter, 200 gr. rensade  
och fläktade räktjärter, 2 skivor god  
fiskfärs i tärningar eller 1 medelstort  
blomkålshuvud i klyftor.

*Grönsaksbuljongen* kokas på blandade,  
smått skurna grönsaker, vatten och litet salt.  
Silas upp då spadet fått bra smak. Finnes  
god fiskbuljong blandas denna med grönsaksbuljongen  
och bör utgöra 2 l. Har buljongen ej tillräckligt  
fyllig smak, tillsättes buljongsextrakt.

*Spenaten* rensas, sköljes samt förvålles i litet, lätt saltat vatten 5—6 min.  
Den passeras genom sikt medan den är het och får sedan stå väl täckt med ett smörgäspapper, som tryckes till runt kanten.

*Till soppan* fräses smör och mjöl, buljongen tillsättes och då soppan kokat 10—12 min. iblandas spenaten, som skall ge soppan en vacker, ljusgrön färg och även litet smak. Soppan kryddas försiktigt och avsmakas noga.

*Garnityret* värms för sig i litet spad och fördelas i de varma sopptallrikarna.

Kan man kosta på 1 gula och 1 dl. kokande grädde eller gräddmjölk, som vispas upp i en varm skål, varefter den kokande soppan påhålles, blir soppar bättre.

#### UNGHÖNS, HARE ELLER KANIN kan tillagas à la Marengo.

Det i ordninggjorda köttet styckas i lagom stora portionsbitar, som brynnas i en blandning av margarin och olja. (Av oljan blir köttet ej så mörkt.) Litet salt, vitpeppar och 1 skiva finhackad gul lök tillsättes. Köttet spådes med tillblandad och avsmakad buljong och litet tomatpuré, får småkoka under tätt lock. Under tiden öses och spådes köttet, då så behövs. Mot slutet av stektiden tillsättes litet vitt vin och om möjligt litet grädde. Prova varje bit med en fågelnål. Plocka upp dem alltefter de bli riktigt mjuka.

Små pärlökar skalas och kokas rik-



tigt mjuka i litet vatten och litet smör. Spadet, om det är gott, hålles till köttet. Om det ej förekommer svamp i någon annan rätt, kokas även sådan i litet buljong och smör. Även detta spad hålles i såsen.

Då alla ingredienser äro färdiga, läggas de varvats i en väl upphettad kastrull, som kan tagas in till bordet.

Såsen, som bör vara så riklig, att den nästan står i jämnhöjd med köttet, redas med litet mjöl. Den bör vara obetydligt simmig och bör avsmakas med stor omsorg, eljes gör rätten ej skäl för namnet. Den hålles över köttet. Serveras med grönsallad och små brynta potatisar.

*Anm.:* Denna rätt tål att göras i ordning i förväg. 1/2 timme före serveringen ställes då serveringskastrullen med lock i kokande vattenbad.

#### SELLERISKIVOR

kokas alldeles mjuka i litet lätt saltat vatten. De få väl rinna av, läggas bredvid varandra på ett fat, som tål att stå i het ugn. En sked god svampstuvning (som ej får vara mjölstark), eller någon annan god stuvning av t. ex. sparris lägges på varje skiva. Litet skorpbröd siktas över och några små smörklickar lägges ovanpå. Gratineras i het ugn 7—8 min. före serveringen.

#### BLANDAD FRUKT

som ej är tillräckligt fin och vacker att serveras som dessert eller förfriskning kan skäras i jämna tunna skivor och små klyftor och serveras som sallad. Frukten lägges i en lag av 3 dl. vatten, 1 1/2—2 dl. socker som kokas och får kallna. Den smaksättes med saften och det nätt avrivna gula skalet av 1 1/2 citron och 1 dl. vitt vin (eller litet likör).

Serveras avkyld.

*Anm.:* Mängden på lagen är beräknad för 6—7 port.

### Chokladrutor med eller utan nötter

ca 30 st | Ugnstemp: 200°C, varmluft 175°C

1 1/4 dl vetemjöl

1/2 tsk bakpulver

100 g smör eller margarin

1 1/2 dl socker

1 ägg

2 msk kakao

1 tsk vaniljsocker

Garnering, frivilligt: 1 1/2 dl (100 g)

nötkärnor eller sötmandel.

Blanda mjölet med bakpulvret. Rör matfett och socker pösigt. Tillsätt ägget och sikta



kakaopulvret och vaniljsockret. Rör i mjölblandningen. Bred ut smeten på ett smort bakplåtspapper och placera det i en långpanna, 25 x 35 cm. Strö över grovt skurna nötkärnor eller sötmandel. Grädda genast mitt i ugnen ca 15 min. Skär kakan i rutor, 5 x 5 cm, medan den ännu är varm. ■  
/Rebecka



# Världens värsta krig

**"I någon kommande, icke mycket aflägsen tid, emedan den mätes med århundraden, skola de civiliserade människorna nästan säkert utrota och efterträda de vilda racerna i världen."**

Charles Darwin 1872 "Människans härledning och könsurvalet", Första bandet, sid 126-127, 152.

**D**arwin menade att det var rätt att "lägre stående" raser utrotades. Dit räknades även samer och irländare. Vi svenskar har gjort mycket ont mot samerna, i evolutionens anda, genom bl a det Rasbiologiska institutet i Uppsala. Tyskland inspirerades av det svenska rasbiologiska institutet, till sin egen politik. Redan vid det första världskriget talade många ledande tyskar (inklusive den tyske kejsaren) om att detta var ett raskrig som Tyskland skulle vinna för att de var mer utvecklade. Under andra världskriget blommade dessa tankar ut för fullt. Under kommunistiska styren i Sovjet, Kina m fl länder, har man dödat ännu fler människor än under världskrigen, när man ansett att den enskilda människan inte har något större värde.

**Bibeln säger något helt annorlunda:**

***"Nu förstår jag verkligen att Gud inte gör skillnad på människor"***

(Apg 10:34)

**A**lla människor är alltså lika mycket värda, trots att vi inte alltid har förstått det. Ingen är mer utvecklad än någon annan, även om vi har olika kunskaper och olika personligheter. Olika heterna är en styrka, som visar att vi alla är unika och därför ytterst värdefulla, i det bibliska perspektivet.

Man måste förstå det historiska sammanhang

Bibeln är skriven i. Det underliga med Bibeln, om den skulle vara en påhittad bok, är att man skriver om alla hemska saker som alla kungar gjorde. Gud säger t ex till kung David, den mest berömde av alla Israels kungar: *"Du skall inte bygga ett hus åt mitt namn, ty du är en stridsman och har utgjutit blod."* (1 Krön 28:3)

**B**ibeln finns inte heller det här gudomliggörandet av folkets ledare som är vanligt i alla andra kulturer. Bibeln ser mer ut som en vanlig historiebeteckning, vilket även visas av de arkeologiska fynd man hittar i Mellanöstern.



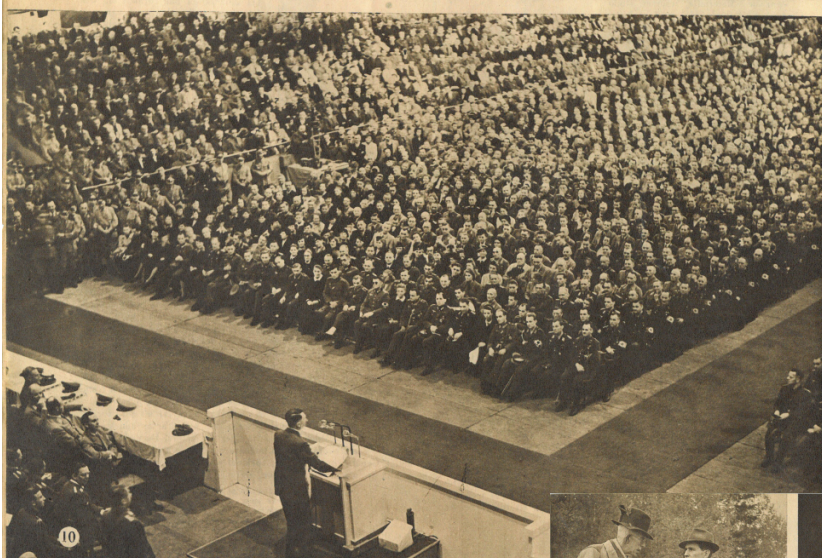
5 ©



## HISTORIA



# Vise och väldige



## FÖDDA TILL KVINNOR | Angående riksdagsbeslutet kring kön och identitet | Text: Johanna Carsbrant

**Den 17 april röstade riksdagen igenom två nya lagförslag.** Det ena handlar om ändring av det juridiska könet redan vid 16 års ålder och den andra om att könsidentiteten skall vara vägledande - för kirurger. De personer som begär s.k. könsbekräftande kirurgi kan ha mycket olika önskemål, men om de får bedömningen att deras upplevda könsidentitet, citat "måste antas komma att leva i denna könsidentitet under överskådlig tid", så får de rätt till de operationer de önskar. Nullifikation nämns inte specifikt i lagtexten, men det är patientens upplevelse som räknas. På biologiska män tas penis och pung bort, urinröret kortas och flyttas, och de får ett helt slätt underliv med bara urinröret fram. På biologiska kvinnor tas äggstockar livmoder bort och slemhinnorna i underlivet tas bort så att det kan växa ihop. Urinröret behöver vara kvar, kanske flyttas det, men i övrigt kan området göras helt slätt. Redan nu förekommer dessa operationer utomlands. I Sverige betalar vi skattebetalare allt ifrån operationer till hormoner som behövs, *samt* eftervård som sker vilket gör oss alla delaktiga i detta.

### Faror för oss biologiska kvinnor

I jämställdhetens namn vill vi nu starkt gå i fronten och hävda att det enbart finns en typ av kvinna: vi som är födda till kvinnor. Det som många före oss har kämpat för raderas nu inför våra ögon och feministerna gör inget. Detta händer just nu:

1. DN skriver om män som vill in i kvinnors omklädningsrum då ett SPA redan har fått förfrågningar kring detta. Idag kan de avvisas med hänvisning till deras manliga personnummer, men skall kvinnor framöver bli till åtlöje genom att man låter män som utnyttjar denna situation betrakta oss på ett köttsligt vis? Vi utsatta kvinnor som är blinda - skall vi inte kunna vara trygga någonstans i detta samhälle?
2. Det finns flera exempel på män som har våldtagit och som i efterhand vill hamna i kvinnofängelse. De har kvar sina manliga könsdelar men hävdar sig vara kvinna i hur de identifierar sig - och bör därav vara i ett kvinnofängelse. Är detta tryggt? Skall vi utsätta inlåsta kvinnor för övergrepp?
3. Våldsamma män, såsom i ett exempel i Spanien, har letat reda på "sina" kvinnor i deras gömda hus som de befunnit sig i genom att låta sig få kvinnliga personnummer. Ska redan utsatta kvinnor därmed aldrig få vara trygga?
4. En kvinna blev våldtagen när hon var inlagd för att vårdas. Detta nämnde hon, men alla sade att det ej var möjligt då det bara fanns folk med kvinnligt personnummer på den avdelningen. Självklart var de en man på denna avdelning men de vågade inte säga något då han hade ett kvinnligt personnummer.
5. Att kvinnor ska få tävla och känna sig trygga i olika sporter har länge varit något som vi kvinnor varit stolta över. Kvinnor som spelar fotboll etc. Nu ska män som låtsas vara kvinnor få den rollen och självklart vinna då de naturligt är starkare.



7. Lagen om vård av unga, LVU, används i de fall där barnen vill byta kön juridiskt och även fysiskt då man anser att föräldrarna inte längre har mandat utan att staten trumfar föräldrar.

Vi ser med avsky på hur en del pojkar förr blev kastrater och kastrerades för att få ljusa röster. Dessa blev missbildade då deras testosteron försvann och fick mycket komplikationer.

Vi ser med avsky på lobotomi som gjordes förr när någon var deprimerad. Många av patienterna blev resten av sina liv likt "zombier". Dr Mengele i Auschwitz utförde även han på sin tid "könsbyten".

**Vi vill** att pengar läggs där de behövs: på infrastruktur och på att skydda medborgare. När staten går in och börjar ta på sig förmyndarrollen över våra barn, som vi känner bäst, då har det gått för långt. Detta är ingen fråga för staten och inget vi skall lära ut i skolor. Detta är något ont som vi låter komma in i våra barns värld. Barnen blir nu även påhejade både av staten och media.

**Vi står upp för oss kvinnor** och förstår den enorma sexualisering av kvinnor som sker, som också leder till att man mår dåligt av sin kropp. Vi sträcker ut en hand och vill visa att det finns andra vägar att gå.

Det är en fara för oss kvinnor när verklighetsuppfattningen ignoreras och människor hellre duckar för sanningen. Allt för att uppnå en slags självgodhet av att ligga i tidens anda. Vi är övertygade om att de som står upp för detta riksdagsbeslut som nu tagits kommer att få skämmas enormt i framtiden - precis som man idag skäms för lobotomi som ju förr var laglig, för kastrater (som gjordes för s.k. fina ljusa röster) och annan typ av mänsklig stympning. ▪

*Qvinnonätverket*

*Johanna Carsbrant*

## SEXUALITETEN HÖR HEMMA I ÄKTENSKAPET

Omdiskuterad motion | Text: Melinda Andersson Engström

Helgen den 13-14 april hölls Kristna Värdepartiets 10:e kongress i Jerusalem Evangelical Church och Best Western Hotel i Älvsjö, Stockholm. Under kongressen avhandlades flera viktiga frågor och inte mindre än 31 motioner från partiets medlemmar. Även motionen från oss i Qvinnonätverkets styrelse togs upp och blev väldigt omdiskuterad.

Motionen, som presenterades i förra numret av Magasin Qvinna, gällde att vi anser att den s.k. "byxmyndighetsåldern" borde höjas från nuvarande 15 år till 18, så att den överensstämmer med myndighetsåldern och den ålder man får ingå äktenskap. Detta eftersom vi anser att sexualiteten hör hemma i äktenskapet och även tror att en sådan lagstiftning skulle bidra till att minska antalet tonårsgraviditeter och därigenom även antalet aborter.

*forts. ⇨*

Majoriteten var för vår motion och den antogs slutligen. Motionen ligger nu hos partiprogramgruppen, där bearbetas den för att så småningom införlivas i vårt partiprogram. Först måste den anpassas till övrig text och kontrolleras så att den inte överlappar eller motsäger någon övrig text. Vi i Qvinnonätverkets styrelse gläder oss såklart över att motionen antogs och ser fram emot att se resultatet i partiprogrammet. ■ | *Melinda*

## HAR FATTIGA MINDRE MORAL?

*Text: Johanna Carsbrant*

Idag vill många myndigheter och socialistiskt drivna ämbetsmän driva frågan att fattiga behöver ännu mer hjälp för att familjen skall hålla samman. Man påstår att det är fler fäder som lämnar sina flickvänner när de blir gravida i fattiga, utsatta områden. Frågan är om detta stämmer. Man tittade över fattiga områden i USA innan 1925 (flest svarta bodde i dessa områden) och man undersökte hur många som blev övergivna när de blev gravida. Svaret på denna fråga är att detta ej verkade existera. Splittringen av familjer och liknande var alltså något som var extremt svårt att hitta. Tanken borde vara att antalet skulle vara lika idag. I dagsläget menar Planned Parenthood att det måste finnas fler abortkliniker i de mer utsatta områdena. De hävdar även att fler blir lämnade i de fattiga områdena. Denna märkliga attityd finns även i Sverige och man hänvisar till att det är *inkomstrelaterat*, därav "behöver man mer hjälp".

Man hamnar då i en *beroendeställning till staten* som också får makt över ens liv.

Innan 1925 hade man ej tillgång till p-piller och i många fall var fattigdomen lägre än idag men färre blev lämnade. Samma sak gäller aborter: färre gjorde abort, dock var det olagligt då så det finns ingen statistik på exakt antal. Det betyder att moralen inte har något med pengar att göra som staten i Sverige och andra länder vill hävda. **Att en far skulle vara sämre för att han inte har lika mycket ekonomiska medel som någon som har mer, har inget samband.**

Hypotesen är därmed att man hade mer kristna värdegrunder som man stod på oavsett inkomst innan 1925. Trots omständigheter försökte man hålla samman sin familj. Splittrade familjer var alltså inte lika vanligt.

**Låt oss hitta tillbaka** till de kristna värderingarna och till den etik och moral som vi då hade för att knyta familjebanden tigare. Det är det som bygger ett samhälle. ■



## Kristna Värdepartiets ekonomi

**Varför vi ska stärka äganderätten och inte ha subventioner.  
Den fria marknaden.**

Statlig reglering, som t.ex. subventionering, kommer alltid i förlängningen att leda till en samhällsekonomisk förlust. Subventionerna får tjänsten/varan att framstå som mer prisvärd än den är, vilket leder till en konstruerad efterfråga, vilket i sin tur tvingar samhället att avsätta stora resurser för produktion av tjänsten – till kostnader som inte tillnärmelsevis motsvarar den verkliga nyttan. Allt detta var anledningen till att den välkände nationalekonomen Joseph Schumpeter hyllade skolastikerna som de första verkliga ekonomerna.

Det finns alltså en lång och välutvecklad kristen tradition kring vad som är en god ekonomisk politik. Marknadsekonomin har visat sig vara totalt överlägsen när det gäller att skapa välbstånd. Ser vi på världsekonomin är det tydligt att länder med sådant system genomgående haft högre levnadsstandard än länder med alternativa system. Detsamma kan observeras vid en jämförelse av olika tidsperioder i västvärlden. Decennierna före första världskriget, då marknadsekonomin var mindre reglerad än i dag, kallas för ”den gyllene epoken”, därför att framstegen då var särskilt snabba.

Varför är då privat ägande och marknadsekonomi bättre än alternativen? För det första får den enskilde ett incitament att prestera så bra resultat som möjligt. För det andra kommer den som är flitig och uppfinningsrik att erbjuda bättre varor och/eller lägre pris för att vinna i konkurrensen, vilket driver systemet mot effektivare produktion. För det tredje kan länder genom handel byta till sig varor man själv inte förmår producera, genom att exportera varor som andra saknar. Dessutom kan olika länder specialisera sig på varor de har relativa fördelar av att producera för att sedan byta dem till fördel för båda parter, samtidigt som producenter tvingas mäta sig med produktionen i andra länder, vilket skärper konkurrensen. För det fjärde, är vi benägna att vårda det vi själva äger.

Genom privat ägande uppmuntras ansvarstagande. För det femte är ägande lika med makt, och om ägandet är koncentrerat till staten (eller till ett litet fåtal privatpersoner) kommer också makten att vara koncentrerad dit.

Genom ett spritt ägande får vi en decentraliserad maktstruktur. Privat ägande skapar självständiga och fria människor som varken är beroende av staten eller oligarker. Om du och din familj har resurser att förvalta de värden ni tror på, kan ni leva i enlighet med dessa värderingar – istället för att behöva rätta er efter de prioriteringar som politiker försöker tvinga på er för att ni på nåder skall återfå det som ni själv skapat men som staten lagt beslag på. En fri marknad bidrar också till fred. ■ | KVP partiprogram

# FARAN MED NEW AGE I SAMHÄLLET

Text: Johanna Carsbrant



Qvinnonätverket hade ett Zoom-möte den 17 mars om faran med new age. Gertrud Storsjö, som anses vara expert inom området och är författare till böckerna nedan, är mycket kunnig kring bakgrunden kring allt som sker inom new age och dess ursprung. I detta nummer har vi bland annat med "Alice Baileys 10 olika steg" på baksidan som vi ber er att kopiera, dela ut, sprida, varna och upplysa om då detta har drabbat och drabbar våra barn. Alice Bailey (1880-1949) var en av de första och största inom new age. Hon introducerade dessa 10 steg för att splittra samhällen och detta är något som FN har anammat.

**Så, vad är egentligen faran med detta och vad är ursprunget?** Yoga: ursprunget är inte någon form av gymnastik eller att man skall stretcha. Yoga används vid bön till miljontals gudar, bland annat Shiva. Shiva står för förstörelse och förgörelse. Shiva är även guden för det sexuella och yoga är ett inslag i att bli ett med en annan andemakt, där Shiva skall ha sex på ens huvud. Yogans mål är att de rörelser som man gör är som en rit till de olika andemakter man ber till, därmed inte stretch. Målet för dem som utför yoga är att komma upp i olika nivåer och att dö från sig själv. Medan Jesus talar om liv, så är yoga att dö från sig själv och alla sina känslor. Det finns olika typer av yoga påstår man, men allt är nya namn för något farligt. T.ex. medicinsk yoga är fortfarande rörelser till dessa andemakter, liksom meditationsyoga. Den allra farligaste är kundaliniyoga.  I den yogan vill man att "energi" skall rulla ut från svanskotan och upp genom ryggraden till huvudet, vilket kallas kundaliniresning; en energi, en "orm". Det är många Gertrud har träffat som har fått "kundalinisjukan", vilket är att man inte är sig själv längre och andemakten har tagit över hela "deras person" när den väl har nått personens huvud. Många som drabbas av detta kan inte längre arbeta eller sköta hemmet eller sina familjer. Gertrud säger att: "Det finns inga metoder att ta till, det enda som hjälper är Jesus."

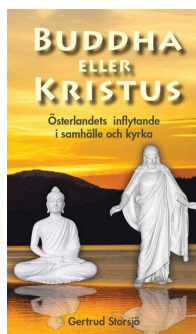
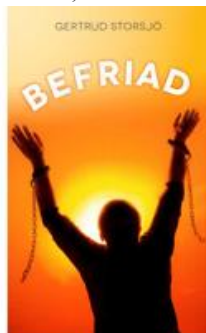
I många av dessa yogaövningar skall man hitta olika chakran och punkter för att få bättre sex. Sex är något som är utmärkande för många av dessa övningar, många har nog hört talas om tantralsex. Gertrud berättar att många av dessa munkar som säger sig leva i celibat måste göra och utföra vissa sexakter föra att komma till en högre nivå och dö från sig själva, bland annat nekrofil och i vissa fall även med barn. I yoga har man även kunnat se negativa effekter av när det gäller kroppen på längre sikt. Olika former av skador kan uppstå då det ej är ämnat för gymnastiska övningar utan för tillbedjan. KBT, kognitiv beteendeterapi, har fått inslag av den österländska religionen med namnet "den tredje vägen". Gertrud vill varna alla som har den typen av KBT-terapi. När det kallas den tredje vägen är det österländska med i bilden. Alla dessa olika nya saker man skall gå på, som qigong, är också en religiös rit där man skall förenas med en andemakt, få energier i sig. Det finns sjukhus i Kina som behandlar folk som har fått qigongsjukan vilket blir samma effekt som kundalini-sjukan.



**Gertrud vill uppmana** att inte gå in i dessa så kallade riter bläögd. Det är sprunget ur en religion med andemakter som inte kristna dyrkar. De som inte har tagit emot Jesus förleds också att det är "bra, ger lugn och motverkar stress". I början kan det kännas så, men som med mycket som inte är från Gud så är det en falsk lära och förstör mycket mer än vad det ger.

Gå till Honom som har nåd och ger frid: Jesus. Vi som har Jesus måste skydda våra barn och äldre mot dessa nya krafter, som inom vård och skola försöker påverka samhället genom att påtvinga dessa riter utan att man har undersökt varifrån allt kommer. Vi skall inte låta oss förledas på fel vägar. Vi behöver skydda oss själva och människor i vår närhet och visa på den rätta vägen: Jesus.

Gertruds böcker kan köpas via XP Media (<https://xpmedia.shop.abicart.se/>) eller Nya Musik (<https://nyamusik.se/>) Vi rekommenderar särskilt hennes senaste bok "Befriad". ■ | Johanna



## DEN KRISTNA FAMILJEGEMENSKAPEN

Text: Susanne Rogesund

Vi lever i världen i en gemenskap. Familjen är kärnan som skapar trygghet i vår tillvaro. Familjen är det som bygger upp vårt samhälle. Den heliga familjen; Maria, Josef och Jesusbarnet är en förebild som omtalas redan i Gamla Testamentet. Jes 7:14 "Därför ska Herren själv ge er ett tecken: Se, jungfrun ska bli havande och föda en son, och hon ska ge honom namnet Immanuel". Det är omöjligt för en jungfru att bli havande. Herren ger här själv ett tecken och ett avgörande bevis för detta övernaturliga fenomen. Gud har redan utvalt en bestämd jungfru. Grundtexten innehåller den bestämda artikeln, jungfrun. Det hebreiska ordet för jungfru är almah som används för att beskriva en ung giftasvuxen kvinna, som fortfarande är oskuld. Det är just en sådan ung kvinna som Gud använder sig av för att föda Messias, världens frälsare. En människa ska födas som också är Gud. Texten talar verkligen om att det är en jungfru som ska föda, eftersom det hebreiska ordet almah används om en kvinna som är oskuld. Om det däremot talas om en ogift kvinna som har haft sexuella förbindelser, så används istället det hebreiska ordet zond, som betyder hora.

Det står också skrivet om detta utlovade barn i Jesaja 9: 6–7, "Ty ett barn har fötts, en son är oss given. Völdet är lagt på hans axlar, och detta är hans namn: Allvis härskare, Gudomlig hjälte, Evig fader, Fredsfurste". I dessa verser anges förutsättningarna för den frälsning och den frid som vi inte kan förstå med mänskligt förstånd. Texten talar om Messias ankomst, "Völdet är lagt på hans axlar". I Nya Testamentet (Matt 1) berättas det att ängeln Gabriel blev sänd av Gud till en ung jungfru, i en stad i Galileen, som hette Nasaret. Den unga kvinnan, Maria, var trolovad med

en man som hette Josef och var av Davids släkt. Ängeln sa till Maria, "Frukta inte. Du har funnit nåd från Gud. Du skall föda en son, och Honom skall du ge namnet Jesus". Det var alltså en nåd att Maria skulle bli havande och föda ett barn.

Den unga kvinnan Maria tvekade inte att föda barnet. Det är något som vi behöver ta lärdom av. Varje barn är en Guds gåva och en förutsättning för människolivets fortplantning. Det finns kvinnor som har svårt att bli havande eller inte kan bli gravida. Det blir ofta en stor påfrestning både för kvinnan och hennes make.

I Gamla Testamentet (1 Sam: 1) berättas det också om en kvinna som har haft svårt att bli havande. Berättelsen börjar med att det i Rama bodde en man vid namn Elkana av Levi släkt, och hans hustru hette Hanna. Paret var barnlöst. En dag förrättade Elkana om ett offer i Silo och hans hustru Hanna hade valt att besöka helgedomen. Hanna var förtvivlad över sin barnlöshet och under tårar bad hon länge till Herren. Enligt den tidens sed bad hon om en son och gav ett löfte till Herren Gud att om hon skulle få en son, skulle hon överlämna honom till Herrens tjänst. Hanna blev bönhörd och fick sedan en son som fick namnet Samuel. Han växte upp som tjänare i tabernaklet i Silo.

Denna berättelse visar att alla människor har en viktig uppgift. Rätten till att födas är en gåva från Gud.

**Källor:** Folkbibeln | Erlandsson, Seth, *Jesajas bokrulle, kommentar till Jesajaboken*, Bokförlaget XP media, Handen, 2014. | W. Norlén och F Lundgren, *Biblisk historia*, Uddevalla. ▪ | *Susanne Rogesund*

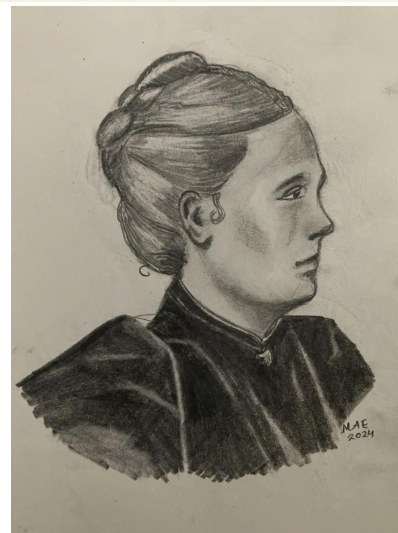


## MED GUD FÖR HEM OCH HÄRD

Text och bild: Melinda Andersson Engström

### En kvinna skrev andra halvan av nationalsången som nästan ingen sjunger.

De flesta av oss kan Sveriges nationalsång mer eller mindre utantill, åtminstone de första två verserna som, präglade av 1840-talets skandinaviska snarare än svenska ideal, prisar vår vackra nordiska natur (din sol, din himmel, dina ängder gröna) och minns vårt svunna imperium (du tronar på minnen från fornstora dar). Men visste du att vårt lands nationalsång faktiskt har två verser till - skrivna av en kvinna - som nästan aldrig blir sjungna? Kvinnan ifråga hette Louise Ahlén och levde mellan 1857 och 1913. Sitt bidrag till vår nationalsång skrev hon efter att unionen med Norge upplöstes år 1905, och det låter såhär: Jag städs vill dig tjäna, mitt älskade land Din trohet till döden vill jag svära Din rätt skall jag värna med håg och med hand, //:Din fana högt, den bragderika, bära! :// Med Gud skall jag kämpa för hem och för hård, För Sverige, den kära fosterjorden! Jag byter dig ej emot allt i en värld: //: Nej, jag vill leva, jag vill dö i Norden! :// Dessa rader är alltså ingen ersättning för vår nationalsång från 1844 utan endast ett komplement, tänkta att sjungas direkt efter de vanliga två verserna.



Detta kvinnliga bidrag, som nämner både Sverige och Gud (som saknas i de bägge originalverserna), tycks dock aldrig ha fått någon större spridning. De sjungs så gott som aldrig, och det finns knappt några inspelningar där de ingår. Visst är det praktiskt med en kort nationalsång, till exempel på idrottstävlingar där man kanske inte kan dra ut alltför mycket på tiden. Samtidigt finns det många länder vars nationalsånger har många fler verser än de som regelbundet framförs t ex i sportsammanhang. Några "extra verser" som sjungs vid mer högtidliga tillfällen, som nationaldagen, skulle alltså inte vara till skada för vår ärligt talat rätt så korta folkhymn. Och med tanke på att Sverige så gärna vill vara ett jämställt land, är det ganska konstigt att man på bred front utelämnar ett så betydande kvinnligt bidrag till vår egen nationalsång. Eftersom jag inte är feminist tycker jag dock absolut inte att Louise Ahléns verser borde "inkvoterats" bara för att hon var kvinna - de borde vara med helt enkelt för att de är bra! Jag tror också att dessa verser verkligen skulle behövas i dagens Sverige, för att ge oss ett annat perspektiv på vårt land, som många av våra landsmän tar för givet eller rentav föraktar i inklusionens och mångfaldens namn. Det har liksom blivit fult att vara svensk, ord som till exempel "fosterland" har fått en negativ och nästan rasistisk klang, trots att det inte har någon som helst koppling till sådant destruktivt. Givetvis är överdriven, absurd nationalism inget att förespråka, men en god och sund fosterlandskärlek tror jag att vi skulle behöva få tillbaka för att ta oss upp ur det självföraktets kärr vi som nation ramlat ned i. Sverige har traditionellt varit ett mycket kristet land, och jag är övertygad om att det är just av denna anledning som vi varit rikligt välsignade med en långvarig fred och materiellt välstånd. Detta är inte politikernas förtjänst utan Herrens, utan vilkens hjälp och vilja inget av detta hade varit möjligt. Men nu har stora delar av vår befolkning avfallit från Herren. Människor lever i synd, i lögn, i en falsk verklighet där det varken finns rätt eller fel och där barnen är de största offren när en fördärvad vuxenvärld lockar dem till ett syndigt och självdestruktivt leverne. Folk dyrkar främmande avgudar, både bildligt och bokstavligt. Om vi jämför vårt land med Israel i Gamla testamentet, kan vi se att det är hög tid för oss svenskar att som folk omvända och till Herren Gud och Frälsaren, Jesus Kristus. Därför känns Louise Ahléns strofer så aktuella idag - vi måste kämpa med Gud, för hem och för härd. ■ | Melinda

## INTERVJU MED EN NANNY | Text: Johanna Carsbrant

**Marie Nordin har två vuxna barn och ett hjärta för barn. Många anser att barnflicka, nanny, är något "orättvist" och att det inte ska finnas - samtidigt som man bör få "välja själv". Men du Marie ville verkligen arbeta med barn - berätta mer om det!**

Ja, eller egentligen var nanny-jobbet inget jag direkt tänkte på som ett alternativ utan möjligen som ett extrajobb vid behov. Men så ville "någon" tydligen leda in mig på en väg som jag inte hade tänkt ut själv. Jag hade bätt Jesus om vägledning beträffande jobb när jag var på ett arbete som verkligen var stressigt och inte kändes bra. Så det ledde till att jag lämnade det och hamnade på halvtid som nanny hos världens finaste pojke, då drygt 10 månader. Man kan säga att jag upplevde en sådan förändring, lycka och kärlek i höstas och det har jag denne lille kille att tacka för. Och såklart Jesus! En extra bonus var att jag helt slapp min axel- och nackvärk när jag lämnade arbetet framför datorn.



forts. ⇨



**Vad tillför detta dig, föräldrarna och barnen?** Framförallt ger barnen en sådan villkorslös och ren kärlek. De öppnar hjärtat på ett sätt som bara barn och djur kan, tror jag. De är helt beroende och förlitar sig helt på dig. Det ansvaret är det finaste man kan få, tycker jag. Dessutom blir det många härliga skratt under en dag. Det är fint att uppleva att föräldrarna som gett dig förtroendet, att vårda det finaste de har, är så tacksamma när de ser att barnen blir glada när du kommer. De vet att de kan känna sig trygga när de går hemifrån, det blir en förtroenderelation.

**Vad kan du märka är skillnaden med att ta hand om ett barn och inte ta dem till förskolan?** Barn under två år (minst) är definitivt för små för att lämnas bort på förskola, anser jag. Barnet hamnar i en miljö helt utanför sitt sammanhang, alltså deras lilla värld som borde få vara familjen och hemmet. Det skapar ofta otrygghet. Nu är det få som har möjlighet att välja att vara hemmaföräldrar men idealet vore det, enligt mitt sätt att se på det. Sen kan man besöka de många fina öppna förskolor som både kommuner och kyrkor driver. Kyrkorna har ofta även sångstunder med fika och gemenskap. Det finns många fina lekplatser också förstås, så det finns att göra. Då får barnen det bästa av två världar - tryggheten i hemmet med en förälder eller barnvakt och det roliga och sociala ett par timmar per dag med andra barn, föräldrar och personal.

**Slutligen, välj med egna ord vad du skulle vilja säga om detta?** Tycker du om barn så är nanny ett fantastiskt jobb. Du får en möjlighet att ge så otroligt mycket fint och viktigt till ett litet barn och garanterat får du minst lika mycket tillbaka i form av kärlek, glädje och tillit. Visst finns det jobbiga stunder också, som i alla yrken, men jag har aldrig haft ett arbete där jag känt mig så harmonisk och glad förut. ■ | Johanna

## Min sång skall bli om Jesus

Historien om Fanny Crosby | Text: Melinda Andersson Engström

Många av världens protestantiska samfund har en rik skatt av psalmer, hymner och andliga sånger, som sjungs till Guds ära. En del är nyskrivna, men många är över 100 år gamla och ljuder än idag i kyrkor, bönhus och kapell runtom i världen. Flera av de mest kända psalmerna har blivit ekumeniska och används idag inom olika protestantiska kyrkor - vilket också innebär att de översatts till olika språk. Visste du att en mängd av dessa sånger skrevs av en och samma person i 1800-talets USA?

Du känner säkert till några av de mest berömda sångerna, såsom *Tätt vid korset* (*Jesus, Keep Me Near the Cross*), *Saliga visshet* (*Blessed Assurance*), *Hela vägen går han med mig* (*All the Way My Saviour Leads Me*) och *Min sång skall bli om Jesus* (*My Song Shall Be of Jesus*). Kanske har du också hört några av dem som inte blivit populära på svenska, men som översatts till andra språk, till exempel *Praise Him, Praise Him, Jesus, Our Blessed Redeemer* och *To God Be the Glory*. Men känner du till författaren? Hennes namn var Fanny Crosby. Fanny föddes 1820 och förlorade synen före ett års ålder då en kvacksalvare försökte bota hennes ögoninfektion med ett senapsomslag. Fadern dog kort därefter och flickan uppfostrades av sin mamma och mormor. Mormodern brukade läsa Bibeln för Fanny, som snart hade memorerat stora delar av Nya Testamentet, Moseböckerna samt delar av Psaltaren.

forts. ➞

Trots sitt handikapp var Fanny ett muntert barn, vars enda sorg var att hon inte kunde få någon ordentlig skolgång. Lärarna visste helt enkelt inte hur de skulle undervisa den blinda flickan, och de underskattade hennes intelligens och poetiska begåvning.

Crosby hade nämligen börjat komponera poesi tidigt i livet. Hon "skrev" dikterna i huvudet, och först när de var helt färdiga dikterade hon dem för en vän som nedtecknade dem åt henne.

Vid femton års ålder fick Fanny äntligen chansen till ordentlig skolgång, på en nyöppnad skola för blinda i New York. På skolan uppodlade Crosby sina litterära och musikaliska förmågor, och när blindskolan besöktes av betydelsefulla människor fick hon ofta underhålla dem genom att recitera sina dikter. Flera av dem som besökte skolan var amerikanska presidenter, och fröken Crosby blev senare den första kvinna som officiellt talade i senaten. Detta gjorde hon i syfte att förbättra blindas rättigheter i samhället.

Efter avslutade studier fick Fanny erbjudandet att stanna kvar som lärarinna, och hon skulle komma att arbeta på skolan fram till 1858. Parallellt med sitt arbete som lärarinna skrev hon dikter och sånger.

Trots att Fanny från barnsben lärt sig stora delar av Bibeln utantill, fått en kristen uppfostran och regelbundet deltagit i kyrkliga aktiviteter, hade hon ännu inte mött Jesus som sin personlige Frälsare. Detta skulle dröja tills hon var 30 år gammal.

År 1849 drabbades New York hårt av den tredje kolerapandemin i historien. Många av skolans elever smittades och dog. Lärarinnan Fanny riskerade livet för att stanna hos sina elever och ta hand om dem. Till slut insjuknade hon även själv, men överlevde.

Denna traumatiska upplevelse, i kombination med en omskakande dröm, fick Crosby att på allvar söka Gud och frälsningen hos Jesus Kristus. Under livet gick hon sedan omväxlande i olika protestantiska kyrkor.

På våren 1858, vid 38 års ålder, gifte sig Fanny Crosby med en annan blind lärare från skolan. De hade känt varandra i många år och förlovat sig 1855. Maken, Alexander, var även han musikalisk, och skulle komma att stötta sin hustru under hennes kommande karriär, och skrev musiken till en del av hennes sånger. Han levde dock mestadels i hennes skugga, och gladdes åt hennes begåvning. Paret drabbades av en tragedi när deras enda dotter dog 1859, bara några månader gammal. Det sägs att Fanny efter barnets död skrev dikten *Trygg i min Jesu armar* (*Safe in the Arms of Jesus*), som sedan skulle bli en av hennes kända psalmer.

Crosbys riktiga karriär som psalmförfattarinna tog fart när hon var omkring 40 år gammal. Ofta var det kompositörerna som uppsökte henne för att få texter till sina musikstycken. Fanny skrev otroligt många religiösa sångtexter, så många att hon blev tvungen att skriva under olika pseudonymer för att hennes namn inte skulle stå på varenda sida i psalmböckerna som såldes. På grund av det stora antalet pseudonymer hon använde sig av finns det troligen ännu idag flera andliga sånger som vi inte vet är skrivna av just Fanny Crosby.

Trots sina enorma framgångar blev Crosby inte rik på sitt låtskrivande. Hon ägnade sig nämligen hela livet åt välgörenhet, och en stor del av sina inkomster skänkte hon till välgörande ändamål. Efter ett långt och produktivt liv dog hon 1915 vid 95 års ålder.

Fanny Crosby tycks aldrig ha varit ledsen eller bitter över sin blindhet. Istället utnyttjade hon de talanger Herren givit henne till att lovprisa honom och sprida hopp och tro till miljoner människor, som än idag nås och berörs av hennes vackra sångtexter. ■ | Melinda



## *En vandring i barockmusikern Pär Lindhs fotspår*

*Text: Melinda Andersson Engström* | **Pär Lindh** är rock- och barockmusikern som rönt enorma framgångar i utlandet men knappt uppmärksammats i Sverige, trots att han skrivit fantastisk musik. Pär, som är värdekonserver sedan barndomen, har även gjort betydande insatser mot kommunismen under kalla kriget och på grund av sin konservatism är han nu portad från att spela i svenska kyrkor.

**Hej Pär! Kan du berätta lite om din bakgrund i musikvärlden?** Jag fastnade för musiken vid fem års ålder. Min mamma brukade lyssna på klassisk musik på radion, det var väl så det började. Som elvaåring började jag ta orgellektioner, senare gled jag över till piano och trummor. Redan som trettonåring visste jag att jag ville bli musiker och hade min första spelning när jag var fjorton. De hade hyrt mig som trummis, så när jag stannade kvar efteråt och spelade Mozart på pianot blev de förvånade! Jag studerade två år på Nordiska musikkonservatoriet och blev under den tiden som yngst genom tiderna medlem i Stockholms-Ensemblen och gjorde med dem inte mindre än 103 konserter på Stockholms slott somrarna 1979-1983.



Sommaren 1979 fick Pär chansen att spela upp för musikprofessor Huguette Dreyfus och blev då antagen till Schola Cantorum i Paris, men för att kunna börja där var han tvungen att arbeta i ett år. Väl i Frankrike fick han mottaga Franska statens stora kulturstipendium för utlandsstudenter - två år i rad.



Pär: Efter att ha erhållit detta stipendium två år i rad bestämde jag mig för att stanna i Frankrike där jag gjorde en mängd konserter 1983-1988 bl.a. i samarbete med Orchestre de Paris.

Pär turnerade under denna period även i Italien, Tyskland och USA där han bland annat konserterade vid 350-årsfirandet av det första skeppet med svenska utvandrare, Kalmar Nyckels, ankomst till USA. Kungaparet, karoliner med kanoner och allt, Miss universum Yvonne Ryding och en mängd svenska artister däribland Pär var där. Han gav åtta konserter i samband med detta jubileum. Men när Pär ville flytta hem till Sverige möttes han inte av samma intresse. När han erbjöd sig att spela på 300 olika konserter och kyrkor fick han bara ett enda svar - ett nej.

Pär: Jag insåg att jag måste byta riktning, så det blev symfonisk rock, och grundade mitt skivbolag Crimson samt även Svenska Art-Rock-föreningen. Vi höll en festival som skapade ringar på vattnet - folk hade väntat på en pånyttfödelse för genren. 1994 släppte jag mitt första soloalbum, "Gothic Impressions", som blev en världshit inom Progressive Rock. Den blev startskottet för åtta års turnerande, där "Pär Lindh Project", som var namnet på bandet, bl.a. headlinade festivaler i USA, Mexiko, Brasilien, Argentina, Portugal, Frankrike och Finland.

**Tyvärr föll bandet när sångerskan blev sjuk. Pär ville slå sig ner och bilda familj, så han tog ett jobb som organist inom Svenska kyrkan. Hans dotter föddes 2010.** Pär: Mina konserter var mycket uppskattade. I ett pastorat fördubblades besöksantalet tack vare dem.

**Men lyckan blev kortvarig. Efter att ha varit sjukskriven på grund av en skada, fick han veta att kyrkan ställt in hans kommande konserter, trots att de var inbokade och som sagt oerhört populära. De ansåg att han gjort slut på församlingens budget, trots att han varit sjukskriven. Men Pär tror att de i själva verket bara letade efter en ursäkt för att få bort honom.**

Pär: Vid ett tillfälle hade jag en julkonsert och bjöd in 14 större svenska mediehus, däribland DN, SvD, TV och Sveriges Radio. Men den enda som dök upp var tidningen Nya Tider, som då uppfattades som lite kontroversiell. Men de skrev ett fint reportage om min musik. Någon gång kanske det också slapp ur mig någon kommentar kring Trump i presidentvalet 2016.

**Detta borde väl knappast vara anledning att förlora arbetet - och Pär vet faktiskt inte vad som egentligen låg bakom konflikten med Svenska kyrkan - bara att de inte ville ha honom där.**

**Det gick så långt att de försökte förstöra hans rykte och ofredade hans då sexåriga dotter.**

**Enligt polisen var det grovt ofredande, men trots att vittne fanns lades fallet ner inom en vecka. Som en följd av hot och press från arbetsgivaren drabbades Pär av hjärtproblem.**

**Uppsala Akademiska sjukhus arbetsmiljöenhet gjorde en fem månaders utredning om den fyra år långa konflikten med kyrkan. Denna utredning konstaterade att Pär var helt oskyldig till det inträffade.**

**Skulden låg alltså på hans arbetsgivare, Enköpings pastorat.** Pär: En gång ombads jag vikariera som organist av en präst som inte kände till situationen. Spelningarna blev mycket uppskattade, men prästen fick senare veta att organisten han anlitat var portad och inte fick anställas i framtiden.

**Under hot om repressalier tvingades Pär sedan skriva på ett dokument som gav honom nio månadslöner istället för de 32 han hade rätt till om kyrkan ville köpa ut honom. Han hade ju arbetat där i över tio år. Tidigare, under 2020, hade han tvingats vara fem dagar i veckan mellan kl. 08.00 till 17.00 i sin studio utan att ha några arbetsuppgifter. Han fick inte lämna sitt**

arbetsrum. Detta liknar en situation som i Sovjet kallades att vara "frigående fånge", någon som inte fick lämna ett visst område.

Svenska kyrkan är en organisation som tyvärr påverkats djupt av institutionell nymarxism, där kommunister försöker bryta ned ett system inifrån, vilket är tydligt om man ser på kyrkan idag. Jag kan inte låta bli att undra om Pär's roll i kommunismens avskaffande gjort någon illvilligt inställd mot honom.

Pär: Jag har varit antikommunist sedan barndomen. När jag var liten var det någon kommunist som sade att de skulle skjuta min pappa när de tagit makten - för att han hade ett litet företag. När jag som ung fick tennisarm av att spela så mycket, bestämde jag mig för att göra något annat värdefullt tills jag kunde spela igen. 1976 var jag med och grundade Östeuropeiska Solidaritetskommittén som var aktiv till 1991. Vi hade ett enda mål: fria val i öst.

Tillsammans med några andra modiga människor företog Pär så kallade smuggelresor till de kommunistiska länderna, bland annat Polen och Tjeckoslovakien. In i länderna smugglade han kopieringsmaskiner, som det var olagligt att äga där. Ut smugglade han material som visade hur invånarna behandlades av regimen, bland annat filmrullar från Polen som visade hur demonstranter brutalt sköts ihjäl. Filmen visades sedan av betydande nyhetskanaler i väst. Sådan information förändrade västeuropas syn på de kommunistiska länderna och bidrog i hög grad till regimernas avskaffande.

Pär: En gång smugglade jag den tjeckoslovakiske författaren Jaroslav Seiferts manuskript. Det var alla hans handskrivna manus från 1948 och framåt. De fick inte publiceras i hemlandet. Vi hade gjort ett vattentätt utrymme inuti bensintanken där vi placerade smuggelgodset. Folk blev helt förfärade när de såg hur jag tryckte ner hans vackert skrivna papper i den lilla tanken - men det var enda sättet att få ut dem.

**Och ansträngningarna gav resultat, Jaroslav Seifert tilldelades Nobelpriset i litteratur 1984.**

**Åter till musiken - vad är det som är speciellt med att spela i en kyrka? Du har ju bland annat spelat i Notre Dame i Paris.**

Pär: Att spela på en sådan stor orgel är en fantastisk känsla - man känner sig stor, åtminstone just då! Men man måste vänja sig, orgeln har en stark efterklang. Det är mäktigt. I Chartres är det ännu större än i Notre Dame. Man sitter så högt upp att man måste se prästen på en skärm, så man vet när man skall börja.

Traditionella kyrkobyggnader har perfekt akustik för barockmusik. Rock och trummor däremot dånar för mycket, det blir liksom för bra akustik. Sedan hänger ju också klassisk musik ihop med kristendomen historiskt.

**Kan man även säga att klassisk musik hör ihop med konservativa värderingar?**

Pär: Jo, det gör den ju. Klassisk musik tar tid att ta till sig, och barn idag får ofta inte klassisk musik från hemmet. Det är synd eftersom de missar den djupa musiken som kan hjälpa till exempel i stunder av sorg. Idag lyssnar folk mycket på vad jag kallar för *antimusik*. Det är atonal musik som bara gör människor deppiga.

**Om man vill höra din musik i verkligheten, vart kan man då vända sig?** Pär: Då kan man boka mig för en konsert i ert närområde så kommer jag och spelar mina



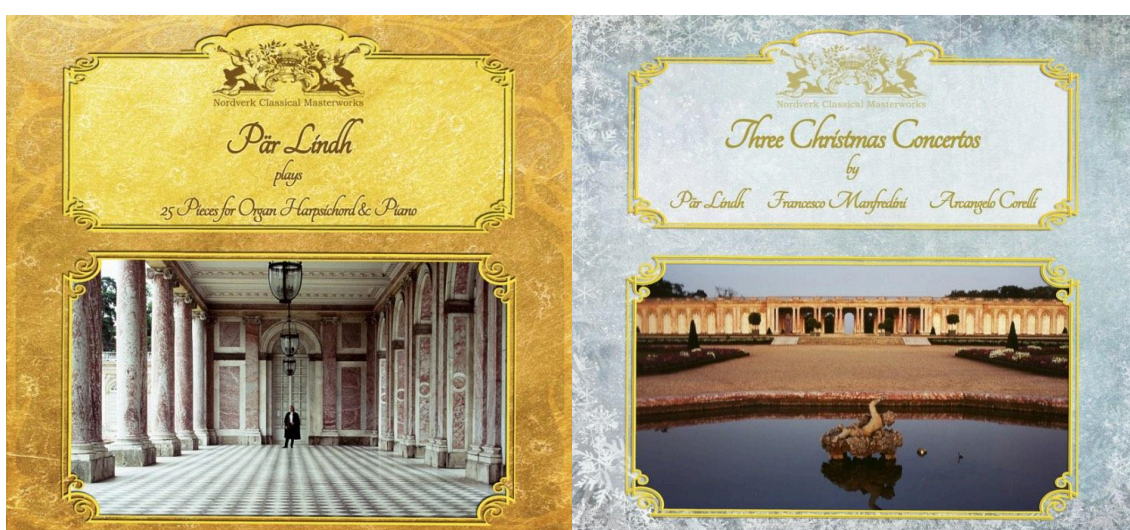
och andras verk. Eller gå med i min musikförening Les Amis des Arts, så får ni få utskick om nästkommande konsert i min studio i Enköping. Jag har 30 sittplatser och 5 meter i takhöjd. Medlemskapet är gratis och du betalar bara för de konserter du går på.

**Vi tackar Pär Lindh för denna intervju. Stort tack Pär!**

För mer information om Pär:s konserter, hör av dig till: **par@crimsonic.se**

Om man vill höra Pär:s musik kan man även beställa hans klassiska CD-skivor som ni ser här under. Kostnad per CD 200:- Betala gärna med swish nummer 123 336 02 11 Crimsonic Label.

Obs! Glöm ej uppge namn och adress.



### *Bonustips för den nyfikne:*

Länk 1: Rondo från Julkonsert video live Litslena Kyrka. Länk 2: Hela Julkonserten, bara audio.

Länk 3: Från min konsert med egen musik i Uppsala domkyrka med ungdomsorkester & kör.

Länk 4: Rolig video från MTV i Argentina inför 5 miljoner tittare kl. 20.00 en lördag kväll 1997.

Vi visste inte om att min låt Shire Song var en hit där och fick öva in den på hotellrummet innan livesändning. Hårda bud! Jag tänkte "Ska jag sluta spela...?" Nej, det sitter 5 miljoner och tittar så det är bara att hårda ut! Trevlig lyssning /Pär Lindh

1) <https://www.youtube.com/watch?v=yUGp8dW4FSE>

2) <https://www.youtube.com/watch?v=QwfnhWECQ-Q>

3) <https://www.youtube.com/watch?v=SkuzymtKcfE>

4) <https://www.youtube.com/watch?v=4WdCbYaitMQ>



## Varför och hur skriva en bok

Uppmuntran | Text: Gullan Malmquist

Vårt liv vara sjuttio år eller åttio år, om det bliver långt och när det är som bäst, är det möda och fåfänglighet, ty det går snart förbi, likasom flöge vi bort. Psaltaren 90:10 (Bibel 1917)

Tanken på att skriva en bok om mitt liv har jag haft en tid. Inte minst eftersom den ena efter den andra jag känner också funderar på att skriva en bok. Och några har gått från tanke till handling. De som inspirerat mig är särskilt följande tre: Min väninna sedan 1970-talet Inga-Lill Engelman Schöningh, med boken "Flickan från Björnhult" - en självbiografisk berättelse med för henne betydelsefulla nedslag i livet, i viss kronologisk ordning. Inga-Lill författade sin bok inför sin sjuttioårsdag, under den så kallade pandemin. Missionär och pastor Roland Oscarsson skrev liksom Inga-Lill självbiografiskt, "Med fötterna i två världar." - Indien och Sverige. Den tredje författaren som inspirerat mig är vår vän i Markaryd, Anna-Karin Kjellsdotter Johansson, som debuterade med romanen "Julens små mirakler" publicerad av Semnos förlag inför julen 2023.

Från tanke till handling för mig också. Jag började leta på nätet efter svar på mina många frågor; Hur många sidor? Förlag? Egen utgivning? Ekonomi? Boklager hemma? Inkomst eller ren förlust? Jag tvekade. Det lät krångligt. Men maken Yngve utmanade mig att sätta igång. Yngve har själv erfarenhet av att ha skrivit flera böcker, varav en publicerad av Jönköpings läns museum, "De seglade på Vättern – Skeppare, sjömän och skeppsbyggare." En faktabok efter omfattande research.

Jag fortsatte mitt sökande och hittade facebookgruppen "Skriva bok och annat." Via en fb-vän i gruppen fick jag tips om ett gratis 45-minuters coachingsamtal via zoom, med den bästsäljande författaren Vincent Hunanyan. Det blev ett mycket kreativt samtal, som enligt hans uttryck fick mig att "tänka utanför boxen" - Råd: Skriv sammanhängande, varje dag, två timmar eller två A4-sidor på ett skrivblock, för hand! Samma tid och samma plats. Spara redigering tills 200 sidor är skrivna. Sätt en deadline för publicering. Inte mer än 6 månader framåt från start. Starta idag!

Det här samtalet ändrade helt min tidigare plan. Jag hade före råden från Vincent samlat material som jag hade tänkt använda, insändare och debattartiklar, både publicerade och opublicerade. Vad skulle jag göra med de avsnitt jag tidigare skrivit och tänkt mig som kapitel i en kommande bok? Vincents råd var att spara dem tills redigeringen. Innan samtalet hade jag tänkt mig att skriva en biografi. Men Vincent rådde mig att hellre välja ut någon särskild händelse, något tema eller någon begränsad tidsperiod. Min ändrade plan innebär att jag nu kommer att skildra mina upplevelser under en händelserik och för mig personligt utvecklande tid, mina två Australien-år 1966-1968.

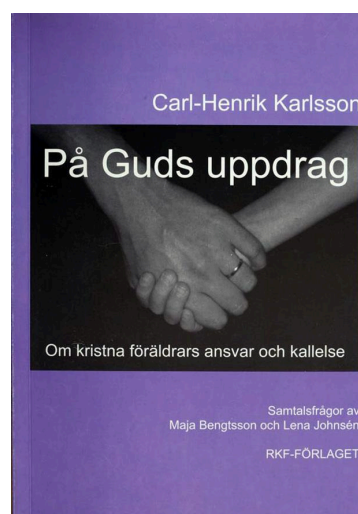
Du som läser detta och funderar på att skriva, kanske det är tid att göra som jag, ta till pennan, börja nu. ■ | Gullan

## BOKTIPS | Text: Gunnel Jönsson

**“På Guds uppdrag”.** Carl-Henrik Karlsson.

Utifrån Bibeln som grund skriver författaren om föräldraskapet som ett uppdrag från Gud. Den är fri från pekpinnar och hjälper föräldrar att reflektera över hur man kan förmedla den kristna trons grund, värderingar och liv till barn och barnbarn.

Finns att köpa på [www.proklamation.se](http://www.proklamation.se) Kan även köpas direkt från Riksförbundet Kristen Fostran, som vill verka i hem, skola och samhälle för att alla barn ska få del av den kristna trons grund, värderingar och liv.



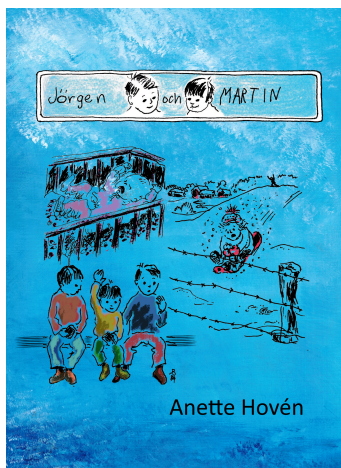
På [tv16.org](http://tv16.org) har författaren tio avsnitt under rubriken Föräldraskap. Likaså tecknade bibliska barnfilmer. Där finns också poddar om manligt och kvinnligt i Kristus.

## Kristna barnböcker

### “Jörgen och Martin” och deras systrar

I bok nr 1, den blå boken, får du bland annat veta hur det går om man försöker rida på en ko, lindar garnnystan runt stolsben på symöte eller om man cyklar tre stycken på en cykel.

I bok nr 2, den gröna boken, får du veta vad som händer om man sätter slangen i bakfickan, hur folk reagerar om en kalv knackar på dörren eller om pianot börjar spela mitt i natten. Och du får veta mycket mer!



Anette Hovén har under flera år skrivit berättelser, med kristet innehåll, för barn. De har publicerats i Luthersk Barntidning under pseudonym. Nu har dessa medryckande berättelser med sitt tidlösa budskap samlats i bokform.

Allt som berättas bygger på verkliga händelser och barns påhitt och tankar. Pris 150 kr/st. Böckerna kan beställas från [info@llm.nu](mailto:info@llm.nu) | Hemsida: [llm.nu](http://llm.nu) | Telefon 070-6676293 ■ | Gunnel

*Fader vår, som är i himmelen.  
Helgat varde Ditt namn.  
Tillkomme Ditt rike  
Ske Din vilja, såsom i himmelen, så och på jorden.  
Vårt dagliga bröd, giv oss idag.  
Och förlåt oss våra skulder, såsom och vi förlåta dem oss skyldiga äro.  
Och inled oss icke i frestelse.  
Utan fräls oss ifrån ondo.  
Ty riket är Ditt.  
Och makten och härligheten i evighet.  
Amen.*

Bed ofta ditt FADER VÅR i bot och tro.

Lägg också denna väldiga bönepunkt på den nöd eller det behov, som föreligger. Då skall din bön förmå mycket. Lägg samtidigt i tron JESUS-namnet i böneskålen. Bed i det namnet. Då skall du få erfara dess kraft. Det väger oändligt mer än all din nöd.

**AM YISRAEL CHAI!**  
**GUD VÄLSIGNE ISRAEL!**



---

## Magasin Qvinna Nr 2 | 2024-04-28

Ansvarig utgivare: Qvinnonätverket | Text: Johanna Carsbrant, Melinda Andersson Engström, Gunnel Jönsson, Gullan Malmquist, Susanne Rogesund | Redigering: Karin Köhnberg, Rebecka Johansson

Bilder: pexels om inget annat anges.

Qvinnonätverket - i samverkan med Kristna Värdepartiet | Vår vision är att nå alla konservativa kvinnor i Sverige. Qvinnonätverket har nu även blivit en förening, godkänd av Skatteverket.

Kontakt: [qvinnor@outlook.com](mailto:qvinnor@outlook.com)  
[www.qvinnonatverket.se](http://www.qvinnonatverket.se)  
[www.kristnavardepartiet.se](http://www.kristnavardepartiet.se)





# FARAN MED NEW AGE

## FLYGBLAD | Alice Baileys 10 steg | ATT AVSLÖJA

Alice Bailey (1880-1949) var en av de första och största inom new age. Hon introducerade dessa 10 steg för att splittra samhällen och detta är något som FN har anammat. Sök upp information om Alice Bailey och "Lucis trust" om du vill veta mer. | Klipp ut/kopiera, sprid och **varna** för nyandligheten i samhället! Avslöja Alice Bailey och denna agenda!

1. Driv bort Gud från skolan och gör honom betydelselös i det dagliga livet.
2. Bryt kommunikationen mellan barn och föräldrar så att föräldrarna inte kan överföra sin kristna tro till barnen. Frigör barnen och låt dem finna sin egen väg i livet, det vill säga frigör barnen från de äldres påverkan.
3. Barnen ska introduceras till och lära sig om den andliga världen genom skolan. Kristen tro får inte förekomma. Transcendental meditation är okej, yoga etc. men Jesus ska förbjudas. En generation ska uppstå som är främmande för Jesus och kristen tro.
4. Befria folk från inskränktheten och begränsningarna i kristen tro. Ge dem frihet. "Om du gillar det – gör det!"
5. Folk måste få utöva sin sexualitet som de vill så länge det inte gör våld mot en annan människa.
6. Sexuell frihet innebär frihet från graviditet. Aborter måste därför göras tillgänglig för dem som vill. En accepterad världsstandard måste etableras.
7. Bryt ner familjen! "När någon träffar en annan person med en liknande andlig struktur uppstår en kontakt. Ni ska vara tillsammans. Där finns er lycka. När ni tröttnat på varandra söker du en annan, för relationen kan inte förbättras. Bryt förhållandet!"
8. Gör homosexualitet till en alternativ livsstil för att rasera traditionella gränser.
9. Korrumpera konsten! Använd massmedia, tidningar, veckopress, radio. Visa dekadens. Kontrollera massorna med massmedia och låt dem acceptera snusk som standard.
10. Se till att kyrkan och de kristna accepterar dessa förändringar!

